

NIHON TAIWAN GAKKAIHOU
No.13 May 2011

CONTENTS

Article

- Application of Criminal Law during the Early Period of the Japanese Colonial Rule in Taiwan: the Origin of Applying Customs and the Inconsistency between the Court and the Government-General Takashi KOGANEMARU (1)
- The Load to Incorporation and the Indigenous People in Taiwan in the Japanese Colonial Era Tadasu MATSUOKA (25)
- The Japanese Imperial Time in Colonial Taiwan: Tenchosetsu (the Emperor's Birthday) and Kigensetsu (Empire Day) YEN, Hsin-Ju (51)
- From the Utopia of Love to the Dystopia of Lust and Madness: the Representation of the Military Village by Su-Wei Zhen before and after Lifting Martial Law Tomoaki KURAMOTO (77)
- Imagination and Creation of 'Fiction': The Influence of William Faulkner on Li Qiao's Trilogy "Wintry Night" Satoshi AKETAGAWA (95)
- Taiwanese New Intellectuals' Cultural Creations in 1930s Taiwan from the Viewpoint of "Taiwanese Folklore" Noriko TOYODA (115)

Special Lecture

- Interpretations of the Council of Grand Justices and the Development of Democratic Politics and the Rule of Law in Taiwan WENG Yueh-sheng (135)

THE JAPAN ASSOCIATION FOR TAIWAN STUDIES (JATS)
JATS c/o Prof. M. Wakabayashi, College of Political Science and Economics,
Waseda University, 1-6-1, Nishi-Shinjuku, Tokyo, Japan

日本台湾学会報

第13号 2011年5月

目次

論説

- 日本統治初期の台湾における刑法適用問題
—依用慣行の起源と総督府・法院の対立— 小金丸貴志 (1)
- 台湾原住民社会地方化の日本統治時代における展開 松岡 格 (25)
- 「帝国の時間」と植民地台湾
—天長節と紀元節を例として— 顔 杏 如 (51)
- 愛情のユートピアから情欲と狂気のディストピアへ
—「解嚴」前後における蘇偉貞の眷村表象— 倉本 知明 (77)
- 「虚構」の想像と創造
—李喬《寒夜三部作》におけるフォークナー作品の影響を中心に—
..... 明田川聡士 (95)
- 『台湾民間文学集』故事篇にみる1930年代台湾新知識人の文化創造
..... 豊田 周子 (115)

日本台湾学会第12回学術大会記念講演

- 司法院大法官の解釈と台湾の民主政治・法治主義の発展 翁 岳 生 (135)

日本台湾学会

日
本
台
湾
学
会
報

第
十
三
号

二
〇
一
一
年
五
月

日
本
台
湾
学
会